

# Dal la sua Pace III.... 07 Albtraum II

@ustro@lien

**System 1:**  
Tempo:  $\text{♩} = 88$   
T.  $\text{mf}$  cre - sce mor - - - cre - sce cre - sce mor-erc cre - sce mor - mor - mor -  
B.  $\text{p}$

**System 2:**  
T.  $\text{p}$  sce mor - te sce mor - te et-rom - - - ecs - - - sce mor - te sce mor -  
B.  $\text{pp}$

**System 3:**  
T.  $\text{p}$  sce mor - te ce mor - te mi dà morte mi dà - ad - im et - rom - - - ad - im et - te mi mi da - - -  
B.  $\text{p}$

Annotations: "backward" markings with arrows pointing left above the vocal staves.

T.

B.

*p* *p*

T.

B.

INSERT I

*p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

T.

B.

*p*

INSERT II

T.

B.

40

T.

B.

43

T. *p* Ich kann das nicht Ich kann das nicht Ich kann das nicht *f* Wa-rum Wa-rum Wa - rum

B. *mf* Du kannst das Du kannst das Du kannst das

*mf* *f*

51

T. Wa - rum Wa - rum Wa - rum

B.

54

T. Wa - rum Wa - rum Wa - rum Wa - rum soll ich <sup>6</sup>

B.

58  
T. Wa - rum soll ich Wa - rum soll ich Wa - rum soll ich Wa - rum soll ich chi los mu - raw  
B.

63  
T. Wa - rum soll ich im - mer Wa - rum soll ich im - mer rem - mi chi los mu - raw  
B.

67  
T. Wa - rum muss ich im - mer im - mer im - mer im - mer im - mer im - mer im - mer im - mer Wa - rum muss ich im - mer  
B.

73  
T. Wa - rum muss ich im - mer rem - mi chi sum mu - raw Wa - rum muss ich im - mer *mf* Mo - - - *f* Mo - - - *mf* Mo - - - *f* Mo - - -  
B.



94  
T. ich will nichtmehr ich willnichtmehr ich will nichtmehr ich willnichtmehr Mo - - - zart sin - gen Mo - - - zart sin - gen  
B.

94

98  
T. Mo - - - zart sin - gen ne - gnis tra - zoM  
B.

98

100  
T. nicht im - mer nicht im - mer nicht im - mer  
B.

100

103  
T. ich ich ich ich has - - - se  
B.

103

108 backward

T. *has - - - - se ha - ha - ha - ha - has - - - - se Mo - - - - zart tra - zoM*

B.

112

T. *ich has - se ich has - se ich has - se ich has - se ich has - se ich has - se*

B.

so lange wie möglich halten !!!

118

T. *ihn und sei - ne un - - - end - - - - - lich - e *p* Mu - sik*

B.